

Základná škola, Slnčná 422, Spišský Štiavnik

**Zápisnica zo zasadnutia predmetovej
komisie výchovných predmetov
konaného dňa 24.06.2020**

Školský rok 2019/2020

Vedúci predmetovej komisie:

Meno a priezvisko, titul
Milan Maliňák, Mgr. Ing.

Členovia predmetovej komisie:

Meno a priezvisko, titul
Mária Martinková, Mgr.
Iveta Martinková, Ing.
Zuzana Maliňáková, Mgr. Ing.
Jurina Krafčíková, Mgr.
Marcela Lindemanová, Mgr.
Marta Hudzíková, Mgr.
Mária Tokarčíková, Mgr.
Alexander Ištivanko, Mgr.
Patrik Zajac, Mgr.
Dominika Dudžáková, Mgr.
Daniel Šalát, Mgr.
Stanislava Šomšáková, Mgr.
Katarína Hudzíková, Mgr.
Veronika Slivková, Ing.

Program:

1. Kontrola plnenia úloh PK
Zodpovedný: Mgr. Ing. Milan Maliňák
2. Analýza činnosti členov PK počas karantény
Zodpovední: členovia PK
3. Priebežné hodnotenie
Zodpovední: členovia PK
4. Problémy dištančného vzdelávania
Zodpovední: členovia PK
5. Záverečné hodnotenie žiakov
Zodpovední: členovia PK
6. Presun jednotlivých tém a tematických celkov z jednotlivých predmetov do vyššieho ročníka
Zodpovední: členovia PK
7. Návrh k zlepšeniu práce žiakov a učiteľov na vyučovaní v nasledovných školských rokoch
Zodpovední: členovia PK
8. Diskusia
Zodpovední: členovia PK
9. Záver
Zodpovedný: Mgr. Ing. Milan Maliňák

1. Kontrola plnenia úloh PK

Nakoľko od 13. marca 2020 do 30. júna 2020 prebiehalo v škole vyučovanie mimoriadnym spôsobom v súlade s nariadeniami hlavného hygienika a Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu, nebolo možné splniť úlohy, ktoré si predmetová komisia výchovných predmetov na začiatku školského roka 2019/2020 stanovila. Medzi tieto úlohy patria:

- hospitácia na hodine výtvarnej výchovy v 5. A triede, zodpovedný Mgr. Daniel Šalát;
- reprezentácia školy v prihlásených súťažiach - športových, hudobných, výtvarných;
- návštevy výchovných koncertov, výstav;
- aktivity k dňom – Deň vody, Deň Zeme, Apríl mesiac lesov;
- spolupráca s umeleckými školami.

2. Analýza činnosti členov PK počas karantény

Podľa usmernenia k obsahu a organizácii vzdelávania žiakov ZŠ 2019/2020, zo dňa 29. apríla 2020, sa v období mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách obsah vzdelávania vymedzil na dve hlavné oblasti:

- hlavné vzdelávacie oblasti – Jazyk a komunikácia, Matematika a práca s informáciami, Človek a spoločnosť, Človek a príroda
- komplementárne vzdelávacie oblasti – Človek a hodnoty, Človek a svet práce, Umenie a kultúra, Zdravie a pohyb

Obsah komplementárnych vzdelávacích oblastí sa podľa usmernenia odporúča využívať ako doplnkové aktivity, ktoré nemusia žiaci plniť povinne.

Pretože predmety spadajúce pod PK výchovných predmetov zaraďujeme medzi komplementárne vzdelávacie oblasti, výučbu sme počas dištančného vzdelávania volili na báze uvoľnenia, zábavy. Pre žiakov s možnosťou pripojenia na internet sa na zadávanie úloh využívali videá na rôzne cvičenia, maľovanie, spievanie, kreslenie z mnohých dostupných internetových zdrojov, ktoré sme zadávali pre samostatnú prácu žiakov formou odkazov, napr. z youtube.com, akademia.o2.sk – telesná na doma, tatragaleria.sk, fenomenysveta.sk. Odkazy na menované web stránky a komunikáciu sme riešili cez gmail, facebook, Messenger, ZOOM. Skúšali sme aj on-line výučbu pomocou ZOOM - nevýhodou bolo, že sa vedel prihlásiť len zlomok žiakov. Počas dištančnej formy sme zadali aj projekty. Elektronicky vrátené zadania si jednotliví vyučujúci sťahovali, opravili, hodnotili, vytvárali portfólia, robili prehľady odovzdaných prác a dávali žiakom spätnú väzbu. Pre žiakov pracujúcich danou

formou po počiatočnej intenzívnej činnosti, sa aj na základe pokynov MŠ SR vypracoval pre každú triedu rozvrh hodín, ktorý sledovali triedni učitelia. Týmto rozhodnutím sa predišlo preťaženiu pedagógov i žiakov v období karantény. Pre žiakov bez pripojenia na internet sa úlohy zadávali v tlačenej forme. Triednemu učiteľovi členovia odovzdávali úlohy, zadania v elektronickej podobe, po vytlačení sa distribuovali a zároveň sa vyzbierali zadania z predchádzajúceho týždňa, podľa rozpisu tried. Učitelia si vyzdvihli práce v tlačenej forme a po zatriedení a oprave sa vytváralo portfólio odovzdaných prác aj týchto žiakov.

3. Priebežné hodnotenie

Na základne usmernenia MŠVVaŠ SR a rozhodnutia Pedagogickej rady, ktorá sa konala on-line videokonferenciou 27.04.2020, sme sa rozhodli o spôsobe a kritériách záverečného hodnotenia žiakov našej školy, ktorým boli oboznámení žiaci a ich zákonní zástupcovia. Na ZŠ, Slnecná 422, Spišský Štiavnik v čase prerušeného vyučovania nie je možné naplniť ciele niektorých predmetov kvalitnou/plnohodnotnou realizáciou a preto sa tieto predmety neklasifikujú, aj keď pôvodne boli klasifikované. Na našej škole to sú: Telesná a športová výchova, Výtvarná výchova, Hudobná výchova, Technika, Náboženská výchova.

4. Problémy dištančného vzdelávania

Nevýhodou dištančného vzdelávania bola nevyhovujúca motivácia - chýbajúce sociálne kontakty, vzájomná súťaživosť, neochota vykonávať činnosti, ktoré nie sú povinné, nízke % žiakov pripojených k internetu zo sociálne znevýhodneného prostredia, slabá technická zručnosť žiakov, málo kvalitné notebooky, mobily, slabé alebo nevyhovujúce internetové pripojenie, lenivosť, negatívny vzťah k niektorým predmetom, nevyhovujúce prostredie, v ktorom by si rozvíjali zručnosti pre vykonávanie pohybovej aktivity, nedostatok výtvarného materiálu v domácom prostredí.

5. Záverečné hodnotenie žiakov

Pri záverečnom hodnotení nebudeme brať do úvahy klasifikáciu získanú počas vyučovania vo februári a v marci, budeme rešpektovať podmienky na domácu prípravu a dištančné vzdelávanie a záver pedagogickej rady zo dňa 27. apríla 2020, kde sme si odsúhlasili, že nie je možné naplniť ciele predmetov spadajúcich do PK výchovných predmetov a preto tieto predmety nebudú klasifikované. Záverečné hodnotenie bude realizované slovom – absolvoval/neabsolvoval.

6. Presun jednotlivých tém a tematických celkov

Na odporúčanie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu, sme dané predmety vyučovali zábavne, zážitkovo, preto sme neodučili tematické celky jednotlivých predmetov a budeme zvažovať, či je potrebné dané tematické celky, témy presúvať do vyššieho ročníka.

Prehľad tematických celkov, ktoré neboli odučené a ktoré sa podarilo prebrať:

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

5., 6., 7. ročník /dievčatá/

Neprebraté tematické celky:

- Basketbal
- Vybíjaná
- Atletika
- Testovanie

5., 6., 7. ročník /chlapci/

Neprebraté tematické celky:

- Futbal
- Basketbal
- Atletika
- Testovanie

8., 9. ročník /dievčatá/

Neprebraté tematické celky:

- Rytmická gymnastika
- Stolný tenis
- Basketbal
- Atletika
- Testovanie
- Volejbal

8., 9. ročník /chlapci/

Neprebraté tematické celky:

- Futbal
- Basketbal
- Atletika
- Testovanie
- volejbal

Obdobie počas dištančného vzdelávania bolo venované opakovaniu už osvojených tém, prispôbené možnostiam a podmienkam v domácom prostredí, ktoré boli žiakom zadávané elektronicky e-mailom, prostredníctvom Messenger – odkazy na rôzne videá, na ktoré si mohli žiaci doma precvičiť svoje telo. Cez ZOOM sme si občas so žiakmi aj zacvičili.

Metódy: demonštračná, motivačná, názorná, praktická, napodobňovanie, súťaživá, vysvetľovanie, opis

Pridali sme aj inštruktáž a domáce úlohy, na ktoré žiaci reagovali. Ukážka zadania úloh:

DÔLEŽITÉ!!! ČO BY SI MAL VEDIEŤ???

- Pravidelný pohyb by mal byť súčasťou tvojho životného štýlu.
- Posilníš svoju imunitu či obranyschopnosť a v tejto dobe musíš uznať, že je to jedna z najdôležitejších vecí.
- Vďaka pohybovej aktivite sa dostaneš do lepšej telesnej aj duševnej kondície.
- Zlepší sa ti spánok.



- Navyše nebudeš v strese, budeš mať lepšiu náladu a MOŽNO ti narastú aj svaly.

TYPY PRE ZVÝŠENIE POHYBOVEJ AKTIVITY

- Venuj sa intenzívnej pohybovej aktivite najmenej **3x za týždeň**. Jedná sa o pohyb, u ktorého sa vážne zadýchaš (viď videa nižšie).
- Vyhýbaj sa dlhému sedeniu alebo sedenie aspoň na chvíľu preruš, prejdí sa alebo sa popreťahuj.
- Pomáhaj rodičom s domácimi prácami ☺

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

5. ročník

Prebraté tematické celky:

- Podnety dizajnu
- Synestické podnety
- Podnety poznávania sveta
- Tradície a podnety remesiel

Neprebraté tematické celky:

- Elektronické médiá
- Škola v galérii

6. ročník

Prebraté tematické celky:

- Podnety dizajnu
- Synestické podnety
- Podnety poznávania sveta
- Tradície a podnety remesiel

Neprebraté tematické celky:

- Elektronické médiá
- Škola v galérii

Odprezentované témy:

- Odev a doplnky – šitie rúšok
- Farebná hudba – maľovanie guľčkou
- Moje obľúbené jedlo – Veľkonočná tradícia
- Maľovanie kávou – rastlinné tkanivá, detail objektu
- Košíkárstvo – výroba košíka z papiera
- Moje pocity - abstrakcia

7. ročník

Prebraté tematické celky:

- Elektronické médiá
- Podnety poznávania sveta

Neprebraté tematické celky:

- Tradície a podnety remesiel
- Škola v galérii

Náhradné témy:

- Zapojili sme sa do súťaže: Týždeň vedy a techniky
- Superhrdina dnešných dní
- Pohľadnica – Deň matiek
- Maľovanie kávou – jarné kvety
- Najkrajšie rúško

8. ročník

Prebraté tematické celky:

- Elektronické média
- Podnety poznávania sveta

Náhradné témy:

- Superhrdina dnešných dní
- Pohľadnica – Deň matiek, Deň otcov
- Maľovanie guľčkou- abstrakcia
- Koláž - portrét
- Plyšové zvieratko zo starých ponožiek

Neprebraté tematické celky:

- Tradície a podnety remesiel
- Škola v galérii

9. ročník

Prebraté tematické celky:

- Farebný kontrast
- Reliéf

Neprebraté tematické celky:

- Výtvarná kultúra
- Podnety výtvarného umenia
- Zatiašia
- Ornamet v dizajne
- Podnety výtvarného umenia

Obdobie počas dištančného vzdelávania bolo venované opakovaniu už osvojených tém a výtvarných techník, prispôsobené možnostiam a podmienkam v domácom prostredí, ktoré boli žiakom zadávané elektronicky e-mailom, prostredníctvom ZOOM, Messenger, ale aj tlačenu formou.

Metódy: demonštračná, motivačná, projektová, názorná, reproduktívna, praktická, brainstorming, výtvarný experiment

Ukážky práce žiakov:



HUDOBNÁ VÝCHOVA

5. ročník

Prebraté tematické celky:

- Vyjadrovacie prostriedky hudby
- Ľudová hudba na Slovensku
- Slovenskí hudobní skladatelia
- Slovenská populárna hudba

Neprebraté tematické celky:

- Poľská hudba
- Maďarská hudba
- Hudba spojená s inými druhmi umenia

6. ročník

Prebraté tematické celky:

- Prostredníctvom hudby spoznávame kultúru rôznych národov
- Hymny okolitých štátov

Neprebraté tematické celky:

- Prostredníctvom hudby spoznávame kultúru rôznych národov – Ruska, Ameriky

7. ročník

Prebraté tematické celky:

- Pestrá paleta populárnej hudby
- Šansón
- Opereta
- Kabaret
- Muzikál

Neprebraté tematické celky:

Rock and roll

8. ročník

Prebraté tematické celky:

- Džez
- Typické hudobné nástroje
- Luis Armstrong, Ray Charles, Dizzy Gillespie
- Šansón
- Edith Piaf, Gilbert Bécaud

Neprebraté tematické celky:

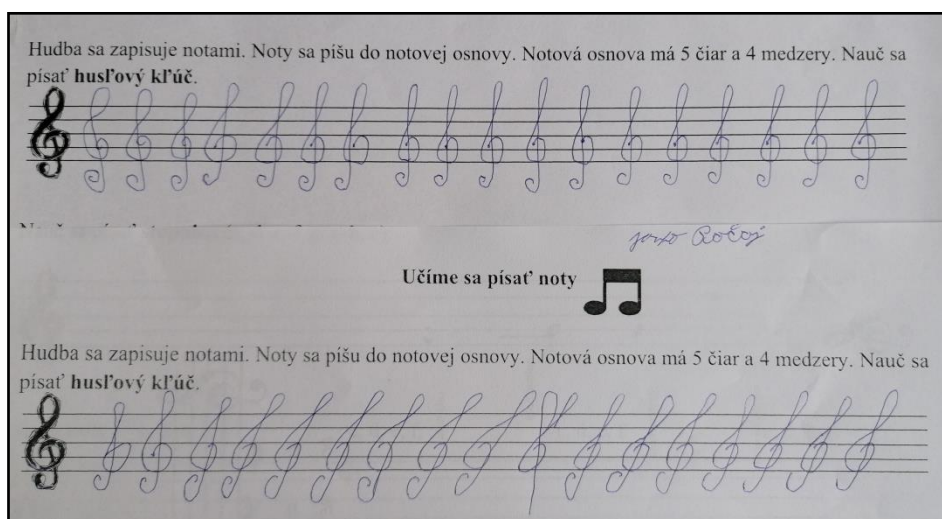
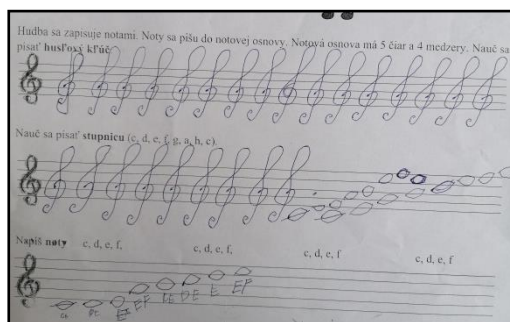
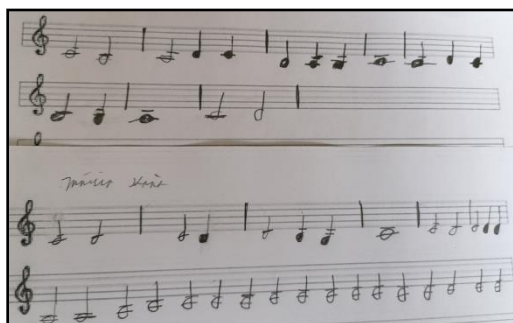
- Populárna a klasická hudba
- Šansón
- Opereta
- Muzikál
- Kabaret
- Popová hudba

Obdobie počas dištančného vzdelávania bolo venované opakovaniu učiva formou pracovných listov, ktoré boli žiakom zadávané elektronicky, ale aj tlačenu formou. Zasielaním odkazov žiakom na pravidelné sledovanie „Príbehu hudby“ pomocou Hudobnej školy Bratislavského chlapčenského zboru. Žiakom sme týždenne zadávali jednoduché úlohy z učebnice, aby si prepísali jednoduché a výstižné poznámky k jednotlivým témam, precvičili si písanie husľových kľúčov, nôt a stupníc, vypracovali prezentáciu vybraných hudobných žánrov a žiaci bez internetového pripojenia spracovali a odovzdali prezentáciu v podobe projektu, ktorý následne odovzdali pri preberaní materiálov v škole. Žiaci vytvorili „Hitparádu svojich

pesničiek“. Žiakom, ktorým sa však nedokázalo odprezentovať hudobné ukážky z týchto tém, keďže nemali možnosti k internetovému pripojeniu, je našou úlohou v budúcom školskom roku tieto ukážky dať žiakom aktívne počúvať a rozoznať.

Metódy: demonštračná, motivačná, projektová, názorná, reprodukčná, praktická, heuristická, problémová

Ukážky práce žiakov, ukážky výsledkov hitparád:



1. Savana
2. Povedz, kde si včera bol
3. Zatančuj si so mnou
4. Mamo madarav
5. Ta ne, ta ne

1. Ča Jegh Drom
2. Dželem, dželem
3. Devla, tu sa miro Devla

1. Trpaslíci v makovici
2. Mandarinka Darinka
3. Láska je tu s nami
4. Po schodoch
5. Vznešený

NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

5. ročník

Prebraté tematické celky:

- Moja modlitba
- Obete Božieho ľudu
- Dialóg cez službu

6. ročník

Prebraté tematické celky:

- Hľadanie pravdy o sebe
- Ohlasovanie pravdy
- Konat' v pravde

7. ročník

Prebraté tematické celky:

- Boh oslobodzuje človeka
- Láska ako autorita
- Rešpektovanie vierovyznaní

8. ročník

Prebraté tematické celky:

- Ľudskosť
- Dôstojnosť a výkon
- Kultúra života

9. ročník

Prebraté tematické celky:

- Zodpovednosť za svoju vieru
- Zodpovednosť za budovanie vzťahov
- Zodpovednosť človeka za svet, v ktorom žije

Obdobie počas dištančného vzdelávania bolo venované informatívnemu výkladu jednotlivých tematických celkov, prispôbené možnostiam a podmienkam v domácom prostredí, ktoré boli žiakom zadávané elektronicky e-mailom, prostredníctvom ZOOM, Messenger, ale aj tlačenu formou. Odporúčané bolo sledovanie svätých omší v televízii, modlenie sa ráno, večer, čítanie Svätého písma, Božieho Slova, čítanie článkov s náboženskou tematikou.

Metódy: čítanie Božieho Slova, práca so Svätým písmom, modlitby, výklad s obrazom, vyhľadávanie limitácií, rozhovor, spev, pracovný list, demonštrácia

Ukázky pracovních listov:

ročník

29

Na čo slúži pôst

Pôstne obdobie sa začína Popelcovou stredou a trvá do Veľkej noci. Je to obdobie, kedy sa snažíme zmeniť svoj život k lepšiemu. „Robte pokánie, priblížilo sa Božie kráľovstvo“, vyzýval Pán Ježiš, a platí to aj pre nás. V tomto období si dávame nejaké predsavzatia: dobrovoľne si niečo odriekame (napríklad mäso, sladkosti, televízor...), snažíme sa mať čas pre Boha (modlitba) i pre druhých ľudí (pomoc, návšteva chorého).

Vieš, prečo to všetko robíme? Aby sme ďalšie dokázali ... a ... (dohromičenie vety sa dozvieš z tapičky).

NÁVOD:

Táto reťazová dopĺňovačka sa ľúšti takto: Prvé písmeno vždy zapíš do štvorčeka s príslušným číslom a ďalšie písmená zapisuj v smere šípok. Namiesto písmena „T“ píš písmeno „I“! Tapičku čítaj po riadkoch z tmavších štvorčiek.

LEGENDA:

1. ochrana stáda – 2. radosná zvesť – 3. Kainov brat – 4. zlé skutok – 5. včera, dnes a ... – 6. človek, ktorý otvára a zatvára – 7. Panna Mária je ... – 8. opak smútku – 9. malátna – 10. dobrá.

POMÔCKA: Bohorodička

30

Veľké veci sa skladajú z malých

V pôstnom období sa snažíme byť vo všetkom dôslednejší. Pán Ježiš povedal: „Kto je verný v malých veciach, ten je verný i vo veľkých veciach“. Vyber z kamienok tie, ktoré označujú správne konanie. Postav z nich "operný múr". Z veľkých písmen na kamienkoch správne postaveného "múra" zistíš, čo je zmyslom pôstu. Písmená čítaj zľava doprava a zhora dole.

... ktorý se pro nás krví potil

TECHNIKA

5. ročník

Prebraté tematické celky:

- Vplyv práce na človeka a prírodu
- Tvorba vlastného výrobku
- Postup práce (môj tvorivý kútik)
- Myšlienka, návrh, náčrt
- Surovina, materiál, polotovár

Neprebraté tematické celky:

- Návštevy výstav umelcov, ľudových umelcov, remeselníkov, múzeí.
- Vychádzky zamerané na okolitú architektúru.

6. ročník

Prebraté tematické celky:

- Technické kreslenie
- Kovy

- Plasty

Neprebraté tematické celky:

- Elektrotechnika

7. ročník

Prebraté tematické celky:

- Materiály a technológie
- Svet práce
- Domáce práce a údržba domácnosti
- Ručné práce

Neprebraté tematické celky:

- Búdka pre vtáčka
- Ekonomika domácnosti

8. ročník

Prebraté tematické celky:

- Technika v domácnosti
- BOZP

Neprebraté tematické celky:

- Domáci majster

9. ročník

Prebraté tematické celky:

- Pracovné postupy opracovania materiálov
- Návrh a technický výkres vlastného výrobku
- Telesá

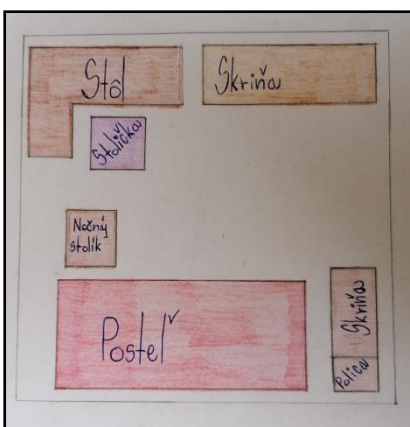
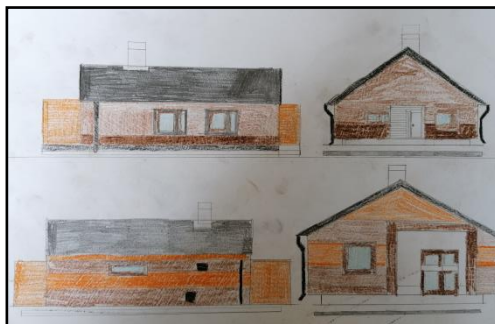
Neprebraté tematické celky:

- Práca s profesijnými informáciami, poradenské služby
- Podnikanie – druhy a štruktúra
- Zelenina, podmienky a zásady pestovania
- Návrh a zhotovenie výrobku

Obdobie počas dištančného vzdelávania bolo venované aj opakovaniu už osvojených tém, novému učivu, ktoré prebiehalo na báze informatívneho spôsobu – doberie sa v novom školskom roku, pri danej téme, prispôsobené možnostiam a podmienkam v domácom prostredí, ktoré boli žiakom zadávané elektronicky e-mailom, prostredníctvom ZOOM, Messenger, ale aj tlačенou formou.

Metódy: praktická demonštrácia pracovných úkonov, projektová, brainstorming, problémová, vysvetľovanie, opis

Ukážky práce žiakov:



7. Návrhy k zlepšeniu práce

Zvážiť možnosť prechodu internetovej komunikácie žiakov a učiteľov cez edupage, zabezpečenie školení pre učiteľov na zvýšenie technickej zdatnosti, školenie k slovnému hodnoteniu žiakov. Zadávať domáce úlohy pre žiakov absentujúcich na vyučovaní na portáli bezkriedy.sk a zabezpečiť promptné doučovanie absentujúcich žiakov po návrate do školy, rozvíjať čitateľskú gramotnosť žiakov, zvýšiť u žiakov technické zručnosti nielen pri práci s počítačom a digitálnou technikou – prednostne na predmete informatická výchova, venovať aj časť hodín všetkých predmetov PK vyučovaniu v počítačových učebniach - rozvíjať prácu s učebnicou a vyhľadávaniu doplnujúcich informácií k preberaným témam. Do budúcnosti by bolo možno potrebná spolupráca s komunitným centrom, aby umožnili žiakom, ktorí nemajú možnosť on-line vzdelávania, prístup na počítač v komunitnom centre. Neustále zlepšovanie digitálnych zručností pedagógov v rámci vzdelávania.

8. Diskusia

V tomto bode programu členovia PK predniesli svoje pripomienky, postrehy a názory na vzdelávanie počas mimoriadneho spôsobu vyučovania. Jednoznačne sa všetci zhodli, že dištančné vzdelávanie bolo náročné, pretože niektorí žiaci nemali ani základné pomôcky k práci, vysvetľovanie niektorých postupov a odučenie niektorých tém bolo naozaj nezrealizovateľné v rámci osobitého vzdelávania. Učitelia veria, že nenastane druhá vlna ochorenia COVID-19 a v septembri nastúpime do školy, kde vyučovanie prebieha ľahšie.

9. Záver

Vedúci PK ukončil zasadnutie a všetkým prítomným členom poďakoval za aktívnu účasť a trpezlivosť počas mimoriadneho obdobia.

V Spišskom Štiavniku, dňa 26.06.2020

Zapísal: Mgr. Ing. Milan Maliňák
vedúci PK výchovných predmetov