Trieda: ..................................... Meno a priezvisko: .....................................

*Pracovný list Štúrovci*

**1. Doplňte vynechané údaje.**

Ohniskom SNH sa v 3. fáze stalo ...................... ...................... v Bratislave. Okolo osobnosti ...................... ...................... sa sformovala skupina jeho stúpencov, ktorých nazývame ...................... . Ľudovít Štúr bol za svoju vlasteneckú činnosť odvolaný z profesúry na lýceu, na protest ...................... *(číslica)* študentov odišlo študovať do ..................................... . V snahe zjednotiť Slovákov sa snažil vytvoriť nový spoločný jazyk, za jeho základ si vybral ..................................... nárečia. K dohode o vytvorení nového spisovného jazyka došlo v roku ............ na fare J. M. Hurbana v Hlbokom. V roku 1845 vydal Ľ. Štúr dielo, ktorým vysvetľoval potrebu nového jazyka Nárečie slovenské alebo ...................... ...................... *v* ...................... ...................... . Na podporu šírenia nového jazyka založili štúrovci spolok ..................................... a vydávali ...................... ...................... noviny. Slováci však súčasne s novým jazykom používali aj ..................................... a biblickú ..................................... . Preto v r. 1851 – 1852 ...................... ...................... dopracoval gramatické pravidlá a kodifikoval spisovný jazyk. Hattalova reforma zmenila štúrovský ..................................... pravopis na etymologický. Táto podoba jazyka sa s menšími úpravami používa dodnes.

**2**. **Doplňte odpovede na nasledujúce otázky:**

a) Kto je autorom textu slovenskej hymny a na melódiu ktorej ľudovej piesne bola zložená?

b) Aké boli slovanské mená Ľ. Štúra a J. Hurbana, ktoré si dali pri vychádzke na Devín?

c) V ktorých obciach sa narodil a zomrel Ľudovít Štúr?  
d) Zistite, ktorá iná významná osobnosť bývala v rodnom dome Ľ. Štúra.

*Riešenie:*

*1. evanjelické lýceum, Ľudovíta Štúra, štúrovci, 22, Levoče, stredoslovenské, 1843, potreba písania v tomto nárečí, Tatrín, Slovenské národné, bernolákovčinu, češtinu, Martin Hattala, fonetický*

*2. A) Janko Matúška, Kopala studienku*

*B) Ľ. Štúr – Velislav, J. Hurban – Miloslav*

*C) v Uhrovci, v Modre*

*D) Alexander Dubček*